

DOMENICA 26 APRILE 2026 ORE 18.00 - FUORI ABBONAMENTO
GOM GIOVANE ORCHESTRA METROPOLITANA

PIERLUIGI PIRAN direttore

Concerto a conclusione della 11° edizione dei laboratori orchestrali.



Ciclo "6 suonatori?"

MARTEDÌ 28 APRILE 2026 ORE 19.30
GIOVANNI BERTOLAZZI pianoforte

G. VERDI / F. LISZT, Ernani. Parafraasi da concerto, S. 432

F. LISZT, Totentanz. Parafraasi sul Dies Irae, S. 525; Recueillement.

Vincenzo Bellini in memoriam, S. 204; Rapsodia ungherese n. 12, S. 244/12;
 Sonata in si minore, S. 178

ABBONAMENTI 10 concerti

Platea intero	€ 190,00
ridotto over 65	€ 180,00
ridotto abbonati altre Stagioni del Teatro Toniolo e iscritti rete di partner Associazione Amici della Musica di Mestre	€ 170,00
<i>[info su: www.amicidellamusicadimestre.it]</i>	
soci Amici della Musica di Mestre	€ 150,00
<i>previa presentazione della tessera socio in corso di validità</i>	
giovani fino ai 30 anni	€ 65,00

+ 5% diritti di prevendita

Per questa Stagione non è possibile acquistare abbonamenti in galleria

PROMOZIONE: "CHI PORTA UN AMICO, TROVA UN TESORO...DI CONCERTI!"

Porta un amico che non era abbonato alla Stagione musica da camera e sinfonica 2024/2025 e avrete uno sconto esclusivo di € 20,00 su ciascuno dei due abbonamenti, rispetto alle tipologie di abbonamento in cui rientrate individualmente

MINI ABBONAMENTO 3 CONCERTI A SCELTA

Platea	€ 60,00
--------	---------

+ 5% diritti di prevendita

RINNOVO ABBONAMENTI DA VENERDÌ 12 SETTEMBRE A GIOVEDÌ 25 SETTEMBRE

RINNOVO ABBONAMENTI CON CAMBIO POSTO DA VENERDÌ 26 SETTEMBRE A DOMENICA 28 SETTEMBRE

I RINNOVI ABBONAMENTI POTRANNO ESSERE EFFETTUATI ANCHE ONLINE SU www.vivaticket.com Con questa modalità non è possibile beneficiare della promozione "Chi porta un amico, trova un tesoro...di concerti!".

NUOVI ABBONAMENTI DA MARTEDÌ 30 SETTEMBRE

MINI ABBONAMENTI DA SABATO 11 OTTOBRE

VENDITA BIGLIETTI DA SABATO 11 OTTOBRE

BIGLIETTI

Platea interi	€ 25,00
ridotti	€ 20,00
Galleria interi	€ 20,00
ridotti	€ 15,00

+ 10% diritti di prevendita

*La possibilità di acquistare biglietti in galleria non è garantita per tutti i concerti. Sarà data comunicazione in caso di apertura della galleria.

BIGLIETTI CONCERTO GOM Giovane Orchestra Metropolitana

interi	€ 15,00
ridotti	€ 10,00

+ 10% diritti di prevendita

ACQUISTO BIGLIETTI ON-LINE SU www.vivaticket.it

TONIOLO GIOVANI: un posto in platea o in galleria al prezzo simbolico di € 2,50 per giovani under 26 residenti nei 44 comuni della Città metropolitana e per gli studenti universitari.

RIDUZIONI BIGLIETTI

Ingresso ridotto per i diversamente abili e per gli accompagnatori, fino ai 30 e dopo i 65 anni.

Altre specifiche riduzioni presso la biglietteria del teatro e nel sito www.amicidellamusicadimestre.it

Particolari agevolazioni sono riservate alle scolaresche ed al pubblico organizzato.

La prevendita non viene applicata se l'acquisto avviene il giorno stesso dello spettacolo.

INFORMAZIONI

BIGLIETTERIA DEL TEATRO TONIOLO

aperta dalle 15.00 alle 19.00 (lunedì giorno di chiusura)

tel. 3497723552 negli orari di apertura - www.culturavenezia.it/toniolo

ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI MESTRE ETS

viale Garibaldi 44/A, Mestre

tel. 041 3127493

www.amicidellamusicadimestre.it

Amici della Musica di Mestre

Amici della Musica di Mestre



IL TUO
5X
 MILLE
 È MUSICA

Destina il tuo 5x1000
 all'Associazione
 Amici della Musica
 di Mestre.



La tua firma è Musica,
 la tua firma è Benessere!

che fa star bene

CF: 90013020277



è sempre una bella stagione
XL STAGIONE DI MUSICA DA CAMERA E SINFONICA DI MESTRE - 2025/2026

OTTOBRE 2025 > APRILE 2026

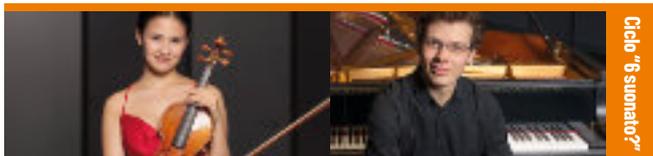




MARTEDÌ 28 OTTOBRE 2025 ORE 19.30
ENRICO DINDO E LA SUA GRANDE SCUOLA
Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano

ENRICO DINDO violoncello
CHIARA KAUFMAN, MARINA PAVANI, GIULIO RONDONI violoncello

P. HINDEMITH, Sonata op. 25 n. 3 per violoncello solo
 M. WEINBERG, Sonata n. 1 op. 72 per violoncello solo
 B. BRITTEN, Suite per violoncello solo n.1 op. 7
 P. ČAJKOVSKIJ, Variazioni rococò per 4 violoncelli



MERCOLEDÌ 5 NOVEMBRE 2025 ORE 19.30
PROGETTO TRIENNALE DEDICATO L. VAN BEETHOVEN
per il bicentenario della morte nel 2027 - 1° concerto

YUKI SERINO violino e direttrice artistica del progetto
MARTIN NÖBAUER fortepiano

Tre Sonate per violino e fortepiano di Ludwig van Beethoven
Nella mattinata: prova aperta per gli studenti al Teatro Toniolo



LUNEDÌ 15 DICEMBRE 2025 ORE 19.30
6x4=24
6 Pianisti x 24 Preludi e Fughe op. 87 di D. Šostakóvič
per il 50° anniversario della morte

MARIA GRAZIA BELLOCCHIO, MURIEL CHEMIN,
MARIA PERROTTA, PIETRO RIGACCI,
ROBERTO RUSSO, MASSIMO SOMENZI pianoforte
Fine concerto ore 22.30



LUNEDÌ 19 GENNAIO 2026 ORE 19.30
LE DOLENTI NOTE
Il mestiere del musicista: se lo conosci lo eviti

BANDA OSIRIS
SANDRO BERTI mandolino, chitarra, violino, trombone
GIANLUIGI CARLONE voce, sax, flauto
ROBERTO CARLONE trombone, basso, tastiere
GIANCARLO MACRI percussioni, batteria, bassotuba



GIOVEDÌ 29 GENNAIO 2026 ORE 19.30
PROGETTO TRIENNALE DEDICATO L. VAN BEETHOVEN
per il bicentenario della morte nel 2027 - 1° concerto

MARIA SALVATORI violoncello e direttrice artistica del progetto
NICOLAS MARGARIT fortepiano

A. KRAFT, Sonata per violoncello e pianoforte in si bemolle maggiore op. 2 n. 1
 L. v. BEETHOVEN, Sonata per violoncello e pianoforte n. 3 in la maggiore op. 69
 F. SCHUBERT, Sonata D. 821 "Arpeggione" versione per violoncello e pianoforte
Nella mattinata: prova aperta per gli studenti al Teatro Toniolo



GIOVEDÌ 12 FEBBRAIO 2026 ORE 19.30
I QUARTETTI DELL'ACCADEMIA STAUFFER DI CREMONA
 F. MENDELSSOHN, Ottetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20



MERCOLEDÌ 18 MARZO 2026 ORE 19.30
ORCHESTRA DEL TEATRO LA FENICE

Programma in fase di definizione



MARTEDÌ 24 MARZO 2026 ORE 19.30
POLYPHONY OF STONES

ENZO FAVATA soprano sax, bas clarinet, live electronics synth samplers
TENORES DI BITTI
OMAR BANDINU voce basso, piano & live electronics
MARCO SERRA voce contra
BACHISIO PIRA voce voche mesu voche
ARCANGELO PITTUDU voce voche mesu voche

Un coro a tenores & un musicista jazz, cinque voci immerse in un originale paesaggio sonoro fatto di canti polifonici, suoni di ance di sassofoni e clarinetti, voci gutturali, filtri digitali di elettronica dal vivo. Uno spettacolo dove si ascolta una Sardegna immersa in un ambiente magico dove il linguaggio arcaico delle voci megalitiche convivono insieme a strumenti moderni, circuiti elettronici, campionamenti.



MARTEDÌ 21 APRILE 2026 ORE 19.30
"4/3/1943...LUCIO DALLA!"

CESARE BOCCI voce recitante
DUO SAVERIO MERCADANTE
ROCCO DEBERNARDIS clarinetto **LEO BINETTI** pianoforte

Viaggio di musica e parole nella storia di uno dei più grandi cantautori italiani. Nato a Bologna il 4 marzo 1943, è stato uno dei più innovativi e versatili autori e interpreti della canzone italiana. Cesare Bocci ci racconta la storia di questo grande artista, cantautore eclettico, musicista completo, curioso, sempre avanti rispetto alla concorrenza, sempre alla ricerca di nuovi stimoli.